

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №2 при исправительной колонии»
с. Чугуевка Чугуевского района Приморского края

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО




В.А. Лукьянчук

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР




И.В. Яцентюк

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор



О.В. Подосонная

Приказ № 16-А
От «31» августа 2023 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО

РУССКОМУ ЯЗЫКУ

11-12 КЛАСС

на 2023-2024 у.г.

Учитель: Черникова Г.В.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку в 11-12 классах (далее - РП) составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Примерной программы среднего общего образования по русскому языку, программы Минобрнауки РФ для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» Н.Г. Гольцовой, 2020г.; учебного плана (универсальный профиль), Положения о рабочей программе по учебному предмету МКОУ ВСОШ № 2 при ИК с. Чугуевка.

Программа конкретизирует содержание учебных тем, дает распределение учебных часов по разделам курса и определяет количество контрольных работ и работ по развитию речи.

Школьный учебный план отводит 68 часов для изучения предмета русский язык: в 11 классе – 34 часа (1ч. в неделю); в 12 классе – 34 часа (1ч. в неделю).

В том числе для проведения:

- на изучение программного материала – 27 ч. в 11 классе, в 12 классе;
- контрольных работ – 3 ч. в 11 классе, в 12 классе;
- развитие речи – 2 ч. в 11 классе, в 12 классе;
- резерв времени – 2 ч в 11 классе, в 12 классе.

Цели и задачи реализации РП

Целями реализации Рабочей программы являются:

- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению;
- достижение выпускниками планируемых результатов: компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося от 18 лет и старше, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием здоровья.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализация права на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- обеспечение равных возможностей получения качественного среднего общего образования;
- обеспечение достижения обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО;
- обеспечение реализации бесплатного образования
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся, их самоидентификации посредством лично и общественно значимой деятельности, социального и гражданского становления, осознанного выбора профессии, понимание значения профессиональной деятельности для человека и общества;

- обеспечение преемственности основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего, профессионального образования;
- создание условий для развития и самореализации обучающихся, для формирования здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни обучающихся.

Принципы и подходы к формированию РП

РП сформирована на основе системно-деятельностного подхода. В связи с этим личностное, социальное, познавательное развитие обучающихся определяются характером организации их деятельности, в первую очередь учебной, и рассматривается как совокупность следующих взаимосвязанных компонентов: цели образования; содержания образования на уровне среднего общего образования; форм, методов, средств реализации этого содержания; субъектов системы образования (педагогов, обучающихся и администрации исправительного учреждения); материальной базы как средства системы образования, в том числе с учетом принципа преемственности начального общего, основного общего, среднего общего, профессионального образования.

РП ориентируется на личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности, на создание соответствующих условий для саморазвития творческого потенциала личности.

РП сформирована и с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей обучающихся, которыми являются осужденные к лишению свободы люди в возрасте от 18 лет и старше.

РП создана с учетом принципа демократизации, который обеспечивает формирование и развитие демократической культуры всех участников образовательных отношений на основе сотрудничества.

Концепция (общая характеристика предмета)

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический

ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Планируемые результаты освоения обучающимися РП

Деятельность школы при обучении русскому языку в 11-12 классах направлена на достижение обучающимися следующих личностных результатов:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества с одноклассниками, учителями, администрацией колони и общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение

оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

1) освоение регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно определять цели, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной ранее цели;
- сопоставлять имеющиеся возможности и необходимые для достижения цели ресурсы;
- определять несколько путей достижения поставленной цели;
- задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- осознавать последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей;

2) освоение познавательных универсальных учебных действий:

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций;
- распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления выявленных в информационных источниках противоречий;
- осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- искать и находить обобщённые способы решения задач;
- приводить критические аргументы как в отношении собственного суждения, так и в отношении действий и суждений другого человека;
- анализировать и преобразовывать проблемно-противоречивые ситуации;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможности широкого переноса средств и способов действий;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- занимать разные позиции в познавательной деятельности (быть учеником и учителем; формулировать образовательный запрос и выполнять консультативные функции самостоятельно; ставить проблему и работать над её решением; управлять совместной познавательной деятельностью и подчиняться);

3) освоение коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять деловую коммуникацию как со одноклассниками и другими учащимися, так и с учителями, и с администрацией колонии);
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом

проектной команды в разных ролях (генератором идей, критиком, исполнителем, презентующим и т. Д.);

- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы;
- согласовывать позиции членов команды в процессе работы над общим продуктом/решением;
- представлять публично результаты индивидуальной и групповой деятельности как перед знакомой, так и перед незнакомой аудиторией;
- подбирать партнёров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- воспринимать критические замечания как ресурс собственного развития;
- точно и ёмко формулировать как критические, так и одобрительные замечания в адрес других людей в рамках деловой и образовательной коммуникации, избегая при этом личностных оценочных суждений.

Предметные результаты освоения предмета «Русский язык» (базовый уровень)

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения РП

Оценка образовательных достижений обучающихся осуществляется в рамках внутренней оценки школы, включающей различные оценочные процедуры (стартовая диагностика, текущая и тематическая оценка, процедуры внутреннего мониторинга образовательных достижений, промежуточная и итоговая аттестации обучающихся), а также процедур внешней оценки, включающей государственную итоговую аттестацию, независимую оценку качества подготовки обучающихся и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности оценки личностных результатов.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня. Оценка личностных результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается и основывается на общепринятых в профессиональном сообществе методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации; участии в общественной жизни образовательной организации, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

Внутренний мониторинг организуется администрацией образовательной организации и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной образовательной организацией.

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения РП.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга.

Содержание и периодичность оценочных процедур устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита индивидуального итогового проекта.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по физике.

Средством оценки планируемых результатов выступают учебные задания.

Оценка предметных результатов ведется учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга учебных достижений.

Государственная итоговая аттестация

В соответствии со статьей 59 закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы среднего общего образования.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам. Условием допуска к ГИА является успешное написание итогового сочинения (изложения), которое оценивается по единым критериям в системе «зачет/незачет».

Итоговая отметка по русскому языку фиксируется в документе об уровне образования установленного образца – аттестате о среднем общем образовании.

Текущая и промежуточная аттестация обучающихся.

Критерии оценки устного ответа по русскому языку.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по предмету. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логичное последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ученика необходимо учитывать следующие критерии: полноту и правильность ответа, степень осознанности, понимания изучаемого, языковое оформление ответа.

Критерии оценивания:

- знание и понимание изученного материала;
- способность применять полученные знания на практике;
- речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если

- отвечающий полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, способен обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта при речевом оформлении ответа.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении языковых понятий или формулировке правил;
- не умеет обосновать свои суждения и привести собственные примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в речевом оформлении ответа.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Нормы оценки письменных контрольных работ

II. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл Степень выполнения задания

- «5» ученик выполнил все задания верно
- «4» ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий

«3» выполнено не менее половины заданий

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл Количество ошибок

«5» ошибки отсутствуют

«4» 1 – 2 ошибки

«3» 3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предложить» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как...; Ничто иное не...; Не что иное, как...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова – определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

При наличии в контрольных диктантах более 5 исправлений оценка снижается на один балл (отметка 5 выставляется при наличии не более двух исправлений).

Описки – это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. П.);
- 2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
- 3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет

пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи – умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы – лексические и грамматические (а в

устной речи произносительные) – и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. И 5 пунк.,или 7 пунк. При отсутствии

	<p>последовательности изложения</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	орфографических
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. И 7 пунк.</p> <p>Ошибок, или</p> <p>6 орф. И 8 пунк., или</p> <p>5 орф. И 9 пунк., или</p> <p>9 пунк., или 8 орф. И 5 пунк.,</p> <p>а также 7 грамматических ошибок</p>

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

11 класс

Введение

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в

межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Введение

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении.

Простое осложненное предложение

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

СТИЛИСТИКА

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Проблемы экологии языка.

РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

12 класс

Синтаксис и пунктуация сложного предложения

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания.

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания.

Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Тематическое планирование 11 класс

№	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	К-во часов
1.	Диагностический контроль	В течение 35 минут выполняют работу в форме теста	1
	Введение.		1ч.
2.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	Рассматривают историческое развитие русского языка, влияние на него общества, культуры народа; знакомятся с выдающимися отечественными лингвистами.	1
	Синтаксис и пунктуация.		26ч.
3.	Основные принципы русской пунктуации.	Знакомятся с основными принципами русской пунктуации, выполняют пунктуационный анализ предложений	1
	Словосочетание – 2 ч.		
4.	Словосочетание.	Изучают строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; вычленяют словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи	1
5.	Виды синтаксической связи	Определяют виды связи словосочетаний, производят синтаксический разбор словосочетаний	1
	Предложение. Простое предложение - 7ч.		
6.	Понятие о предложении. Классификация предложений.	Классифицируют предложения: утвердительные и отрицательные; виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по структуре; двусоставные и односоставные предложения; распространённые и нераспространённые предложения.	1
7.	Простое предложение. Виды простых предложений.	Вспоминают основные единицы языка, их признаки. Умеют осознавать предложение как минимальное речевое высказывание, дают характеристику предложений, делают пунктуационный разбор предложений,	1

		закрепляют навыки разборов.	
8.	Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов.	Обобщают сведения о способах выражения главных членов предложения, о согласовании подлежащего и сказуемого, о типах сказуемых.	1
9.	Двусоставные и односоставные предложения.	Систематизируют сведения по теме «Односоставные и двусоставные предложения», различая односоставные и двусоставные предложения; определяют виды односоставных предложений; используют односоставные предложения в разных стилях речи; правильно ставят знаки препинания в односоставных предложениях с осложняющими элементами.	1
10.	Виды односоставных предложений.	Обобщают и систематизируют знания об односоставных предложениях; составляют алгоритм определения видов односоставных предложений; совершенствуют умение различать виды односоставных предложений.	1
11.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Обобщают сведения о способах выражения подлежащего, находят сказуемое, выраженное именем существительным. Находят подлежащее в предложении, определяют способ его выражения, находят сказуемое и подлежащее в текстах различных типов, определяют способы выражения именной части.	1
12.	Предложения распространённые и нераспространённые. Полные и неполные предложения.	Повторяют и обобщают знания о предложении как синтаксической единице; развивают умение и навык распознавать вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определяют признаки деления предложений на распространённые и нераспространённые, анализируют предложения по наличию второстепенных членов предложения; рассматривают	1

		особенности полных и неполных предложений; закрепляют понятие о неполных предложениях, о сфере их употребления; вырабатывают навык отличать неполные предложения от односоставных.	
	Простое осложнённое предложение - 16ч.		
13.	Простое осложнённое предложение.	Классифицируют ошибки, анализируя их, применяя изученные правила. Систематизируют знания по теме «Простое предложение. Простое осложнённое предложение».	1
14.	Предложения однородными членами. с	Совершенствуют навыки правильной постановки знаков препинания; составляют схемы с однородными членами, повторяя правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами, определяя стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами, закрепляют навыки пунктуационного анализа.	1
15.	Однородные и неоднородные определения.	Повторяют правила постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях, выявляя однородные и неоднородные определения в предложениях с однородными членами.	1
16.	Однородные и неоднородные приложения.	Повторяют и закрепляют навыки пунктуационного анализа предложений с однородными и неоднородными приложениями.	1
17.	Предложения однородными членами, соединёнными неповторяющимися союзами. с	Повторяют и закрепляют навыки пунктуационного анализа предложений с однородными членами, соединёнными неповторяющимися союзами. Совершенствуют навыки правильной постановки знаков препинания в предложениях, соединённых неповторяющимися союзами; составляют схемы таких предложений	1
18.	Предложения однородными членами, соединёнными неповторяющимися и с	Повторяют и закрепляют навыки пунктуационного анализа предложений с однородными членами, соединёнными	1

	парными союзами.	повторяющимися и парными союзами. Совершенствуют навыки правильной постановки знаков препинания в предложениях, соединённых повторяющимися и парными союзами; составляют схемы таких предложений	
19.	Обобщающие слова при однородных членах.	Совершенствуют навык правильной постановки знаков препинания, составляют схемы предложения с обобщающими словами при однородных членах.	1
20.	Обособленные и необособленные определения.	Классифицируют ошибки, анализируя их, применяя изученные правила. Систематизируют знания по теме «Обособленные и необособленные определения».	1
21.	Знаки препинания при обособленных определениях	Систематизируют знания по теме «Обособленные и необособленные определения».	
22.	Обособленные приложения.	Закрепляют и систематизируют знания по теме «Обособленные приложения». Совершенствуют навык правильной постановки знаков препинания.	1
23.	Обособленные обстоятельства.	Закрепляют и систематизируют знания по теме «Обособленные обстоятельства». Совершенствуют навык правильной постановки знаков препинания.	1
24.	Обособленные дополнения.	Закрепляют и систематизируют знания по теме «Обособленные дополнения». Совершенствуют навык правильной постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями.	1
25.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	Обобщают и углубляют знания по теме, определяя смысловые отношения, реализуемые уточняющими, пояснительными и присоединительными членами.	1
26.	Предложения со сравнительными оборотами.	Закрепляют и систематизируют знания по теме «Предложения со сравнительными оборотами». Совершенствуют навык правильной постановки знаков препинания.	1

27.	Предложения обращениями.	с	Классифицируют ошибки, анализируя их, применяя изученные правила. Систематизируют знания по теме «Предложения с обращениями». Производят пунктуационный анализ предложений с обращениями, повторяя правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями.	1
28.	Вводные слова и вводные конструкции.		Систематизируют знания по теме «Вводные слова и вводные конструкции»; производят пунктуационный анализ предложений с вводными словами и конструкциями, повторяя правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и конструкциями	1
29-30	Контрольные работы			2
31-32	Развитие речи			2
33-34	Резерв времени.			2

12 класс

№	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	К-во часов
1.	Диагностический контроль	В течение 35 минут выполняют работу в форме теста	1
Синтаксис и пунктуация сложного предложения 17 – ч.			
2.	Понятие о сложном предложении	Анализируют предложения по союзам и осуществляют выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях.	1
3.	Сложносочинённое предложение	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом предложении.	1
4.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Анализируют и характеризуют текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдают правила пунктуации	1

5.	Строение сложноподчиненного предложения		Анализируют сложноподчинённое предложения по отношению придаточного предложения к главному. Соблюдают правила пунктуации	1
6.	Средства связи в сложноподчинённом предложении	в	Анализируют предложения по союзам и осуществляют выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложноподчинённом предложении.	1
7.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным	в	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложноподчинённом предложении.	1
8.	Сложноподчиненное предложение несколькими придаточными и знаки препинания в нем	с	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложноподчинённом предложении.	1
9.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	в	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложноподчинённом предложении.	1
10.	Пунктуация в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	в	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложноподчинённом предложении.	1
11.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	с	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
12.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	11
13.	Тире в бессоюзном сложном предложении		Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
14.	Сложные предложения с разными видами связи.	с	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила,	1

		регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Соблюдают правила пунктуации.	
15.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Соблюдают правила пунктуации.	1
16.	Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи.	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Соблюдают правила пунктуации.	1
17.	Пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи	Анализируют предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Соблюдают правила пунктуации.	1
18.	Сложное синтаксическое целое. Период	Анализируют и характеризуют текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдают правила пунктуации.	1
Предложения с чужой речью – 5 ч.			
19.	Способы передачи чужой речи.	Анализируют предложение и осуществляют выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Соблюдают правила пунктуации.	1
20.	Знаки препинания при прямой речи	Анализируют предложение и осуществляют выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью. Соблюдают правила пунктуации.	1
21.	Замена прямой речи косвенной	Анализируют предложение и осуществляют выбор правила, регулирующего оформление предложений с косвенной речью. Соблюдают правила пунктуации.	1
22.	Знаки препинания при диалоге	Анализируют предложение и осуществляют выбор правила,	1

		регулирующего оформление диалога. Соблюдать правила пунктуации.	
23.	Знаки препинания при цитатах	Анализируют предложение и осуществляют выбор правила, регулирующего оформление предложений с цитатой. Соблюдать правила пунктуации.	1
Культура речи. Стилистика – 5 ч.			
24.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	Характеризуют классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка. Анализируют текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка	1
25.	Разговорная речь	Отличают разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. Анализируют и комментируют примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств.	1
26.	Научный стиль	Распознают тексты научного стиля. Анализируют и комментируют научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.	1
27.	Официально-деловой стиль	Распознают тексты официально-делового стиля. Анализируют и комментируют тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.	1
28.	Публицистический стиль	Распознают основные жанры официально-делового стиля. Извлекают информацию из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализируют и комментируют её. Создают тексты официально-делового	1

		стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме.	
29-30	Сочинение- рассуждение		2
31-32	Контрольные работы		2
33-34	Резерв времени		2

Литература для учителя

Обоснование выбора УМК по русскому языку

Программно-методический комплекс по русскому языку под редакцией Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищеринной, М., 2011г. соответствует требованиям федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

Учебный комплекс рекомендован Министерством образования и науки и входит в федеральный перечень учебников.

Учебник включает все элементы образовательных стандартов среднего (полного) общего образования по русскому языку и представляет собой удачное соединение системности, научности и практической значимости. При доминирующем в процессе преподавания русского языка в школах изучении орфографии и пунктуации в отрыве от языковой системы как органичного единства настоящий учебник направляет школьников на изучение системы языка в целом, что позволяет освоить орфографию и пунктуацию как часть системы, не отдавая ей главенствующие позиции. Принцип научности можно назвать основным в анализируемом учебнике: в нём представлены все разделы языковой системы в соответствии с теоретическими трудами ведущих лингвистов.

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М., «Просвещение», 2012.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М., «Просвещение», 2012.
3. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. М.: «Вако», 2003.
4. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. – М., 2000
5. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 1978.
6. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка.
7. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка. – М., 1988.
8. Казарцева О.М. Культура речевого общения. – М., 2003.
9. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы. – М., 1994

10. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. – М., 1994.
11. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 2008 г.
12. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1997 г.
13. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов – М., 1997 г.
14. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
15. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразовательных. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 1996.
16. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.
17. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

Интернет-ресурсы:

- [link] - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.
<http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал
<http://ps.1september.ru/> - газета «Первое сентября»
<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»
<http://www.schoolbase.ru> - Школы России
www.zavuch.info - ЗАВУЧ.ИНФО
<http://www.it-n.ru> - Сеть творческих учителей
<http://uchimcauchitca.blogspot.de/> «По уши в ЕГЭ»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков русского языка в 11 А классе

на 2023 – 2024 учебный год.

Планирование составлено на основе: Рабочей Программы по русскому языку в 11 классе;

Учебник: Гольцова Н.Г, Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10 - 11 классы, учебник для общеобразовательных учреждений. – М. Русское слово, 2020.

Распределение учебного времени по разделам:

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Диктанты	Развитие речи
1.	Диагностическая контрольная работа	1		
2.	Введение	1		
3.	Синтаксис и пунктуация	1		
3.	Словосочетание	2		1
5.	Предложение. Простое предложение	7	1	
6.	Простое осложнённое предложение	17	1	1
	Итого 33ч.	29	2	2

Пояснительная записка к календарно – тематическому планированию по русскому языку 11 А класс.

класс	предмет	Часы (должно быть)	выпало	число	всего
11 «А»	русский язык	I п. – 16ч.	-		I п. – 16ч.
		II п. - 18ч.	1ч.	1.05	II п. - 17ч.
		34 ч.			33ч.

**Календарно - тематическое планирование по русскому языку
11 А класс (34 ч.)**

№	Тема	Количество часов	Дата
	1 полугодие – 16 часов		
1.	Диагностическая проверочная работа.	1	6.09
I	Введение.	1ч.	
2.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире.	1	13.09
II	Синтаксис и пунктуация.	1ч.	
3.	Основные принципы русской пунктуации.	1	20.09
III	Словосочетание.	2ч.	
4.	Словосочетание. Виды словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	27.09
5.	Виды синтаксической связи.	1	4.10
6.	Р/р Сочинение-рассуждение.	1	11.10
IV.	Предложение. Простое предложение.	7ч.	
7.	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1	18.10
8.	Простое предложение. Виды простых предложений.	1	25.10
9.	Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов.	1	8.11
10.	Двусоставные и односоставные предложения.	1	15.11

11.	Виды односоставных предложений.	1	22.11
12.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	29.11
13.	Предложения распространённые и нераспространённые. Полные и неполные предложения.	1	6.12
14.	Контрольная работа №1 по теме «Простое предложение».	1	13.12
V.	Простое осложнённое предложение.	19 ч.	
15.	Анализ контрольной работы № 2 по теме «Простое предложение». Простое осложнённое предложение.	1	20.12
16.	Однородные и неоднородные определения.	1	27.12
	2 полугодие – 18 часов (-1 ч. – 17 ч.)		
17.	Однородные и неоднородные приложения.	1	10.01
18.	Предложения с однородными членами, соединёнными неповторяющимися союзами.	1	17.01
19.	Предложения с однородными членами, соединёнными повторяющимися и парными союзами.	1	24.01
20.	Обобщающие слова при однородных членах.	1	31.01
21.	Обособленные и необособленные определения.	1	7.02
22.	Знаки препинания при обособленных определениях	1	14.01
23.	Обособленные приложения.	1	21.02
24.	Обособленные обстоятельства.	1	28.02
25.	Обособленные дополнения.	1	6.03

26.	Р/р Сочинение-рассуждение.	1	13.03
27.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1	27.03
28.	Предложения со сравнительными оборотами.	1	3.04
29.	Контрольная работа №2 по теме «Обособленные члены предложения».	1	10.04
30.	Анализ контрольной работы. Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращениях.	1	17.04
31.	Знаки препинания при обращениях.	1	24.04
32.	Вводные слова и вводные конструкции.	1	8.05
33.	Вводные слова и вводные конструкции. Знаки препинания при вводных словах и вводных конструкциях.	1	15.05

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков русского языка в 11 Б классе

на 2023 – 2024 учебный год.

Планирование составлено на основе: Рабочей Программы по русскому языку в 11 классе;

Учебник: Гольцова Н.Г, Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10 - 11 классы, учебник для общеобразовательных учреждений. – М. Русское слово, 2020.

Распределение учебного времени по разделам:

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Диктанты	Развитие речи
1.	Диагностическая контрольная работа	1		
2.	Введение	1		
3.	Синтаксис и пунктуация	1		
3.	Словосочетание	2		1
5.	Предложение. Простое предложение	7	1	
6.	Простое осложнённое предложение	15	1	1
	Итого 31 ч.	27	2	2

Пояснительная записка к календарно – тематическому планированию по русскому языку 11 Б класс.

класс	предмет	Часы (должно быть)	выпало	число	всего
11 «А»	русский язык	I п. – 16ч.	-		I п. – 16ч.
		II п. - 18ч.	3ч.	23.02 8.03 10.05	II п. - 15ч. 31ч.
		34 ч.			

Календарно - тематическое планирование по русскому языку 11 Б класс (34 ч.)

№	Тема	Количество часов	Дата
	1 полугодие – 16 часов		
I	Введение.	1ч.	
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире.	1	1.09
2.	Диагностическая проверочная работа.	1	8.09
II	Синтаксис и пунктуация.	1ч.	
3.	Основные принципы русской пунктуации.	1	15.09
III	Словосочетание.	2ч.	
4.	Словосочетание. Виды словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	22.09
5.	Виды синтаксической связи.	1	29.09
6.	Р/р Сочинение-рассуждение.	1	6.10
IV.	Предложение. Простое предложение.	7ч.	
7.	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1	13.10
8.	Простое предложение. Виды простых предложений.	1	20.10
9.	Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов.	1	27.10
10.	Двусоставные и односоставные предложения.	1	10.11
11.	Виды односоставных предложений.	1	17.11
12.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	24.11

13.	Предложения распространённые и нераспространённые. Полные и неполные предложения.	1	1.12
14.	Контрольная работа №1 по теме «Простое предложение».	1	8.12
V.	Простое осложнённое предложение.	15ч.	
15.	Анализ контрольной работы № 2 по теме «Простое предложение». Простое осложнённое предложение.	1	15.12
16.	Однородные и неоднородные определения.	1	22.12
	2 полугодие – 18 часов (-1 ч. – 15 ч.)		
17.	Однородные и неоднородные приложения.	1	12.01
18.	Предложения с однородными членами, соединёнными неповторяющимися союзами.	1	19.01
19.	Предложения с однородными членами, соединёнными повторяющимися и парными союзами.	1	26.01
20.	Обобщающие слова при однородных членах.	1	2.02
21.	Обособленные и необособленные определения.	1	9.02
22.	Знаки препинания при обособленных определениях	1	16.02
23.	Обособленные приложения.	1	1.03
24.	Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.	1	15.03
25.	Р/р Сочинение-рассуждение.	1	29.03
26.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1	5.04
27.	Предложения со сравнительными оборотами.	1	12.04

28.	Контрольная работа №2 по теме «Обособленные члены предложения».	1	19.04
29.	Анализ контрольной работы. Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращениях.	1	26.04
30.	Вводные слова и вводные конструкции.	1	3.05
31.	Знаки препинания при вводных словах и вводных конструкциях.	1	17.05

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков русского языка в 12 классе

на 2023 – 2024 учебный год.

Планирование составлено на основе: Рабочей Программы по русскому языку в 11 классе;

Учебник: Гольцова Н.Г, Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10 - 11 классы, учебник для общеобразовательных учреждений. – М. Русское слово, 2020.

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Диктанты	Развитие речи
	Диагностическая работа	1		
2.	Синтаксис и пунктуация сложного предложения	17	1	
3.	Предложения с чужой речью	5	1	
5	Культура речи. Стилистика.	6		
	Всего часов 34ч.	29	2	2
	Итого	33 ч.		

Пояснительная записка к календарно – тематическому планированию по русскому языку 12 класс.

класс	предмет	Часы (должно быть)	выпало	число	всего
12	русский язык	I пол.- 16 ч.	1ч.	6.11	I пол.-15ч.
		II пол. – 18.	–	-	II пол. – 18ч.
		34 ч.			33 ч.

**Календарно - тематическое планирование по русскому языку
12 класс (34 ч.)**

№ п/п	Раздел. Тема	Кол-во часов	число
	I полугодие – 16ч. (-1ч. – 15ч.)		
1.	Диагностический контроль	1	4.09
	I. Синтаксис и пунктуация сложного предложения	17ч.	
2.	Понятие о сложном предложении	1	11.09
3.	Сложносочиненное предложение	1	18.09
4.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	25.09
5.	Строение сложноподчиненного предложения	1	2.10
6.	Средства связи в сложноподчиненном предложении	1	9.10
7.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным	1	16.10
8.	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными и знаки препинания в нем	1	23.10
9.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1	13.11
10.	Пунктуация в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	20.11
11.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	27.11
12.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	4.12
13.	Тире в бессоюзном сложном предложении	1	11.12
14.	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение».	1	18.12
15.	Анализ к/р. Сложные предложения с разными видами связи.	1	25.12
	II полугодие – 18 ч.		
16.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1	15.01
17.	Пунктуация в сложных предложениях с разными видами	1	

	связи.		
18.	Пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи.	1	22.01
19.	Сложное синтаксическое целое. Период.	1	29.01
20.	Сочинение - рассуждение	1	5.01
	II. Предложения с чужой речью	5ч.	
21.	Способы передачи чужой речи.	1	12.01
22.	Знаки препинания при прямой речи	1	19.01
23.	Замена прямой речи косвенной	1	26.01
24.	Знаки препинания при диалоге	1	4.03
25.	Знаки препинания при цитатах	1	11.03
	III. Культура речи. Стилистика	5ч.	
26.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1	25.04
27.	Разговорная речь	1	1.04
28.	Научный стиль	1	8.04
29.	Сочинение - рассуждение	1	22.04
30.	Официально – деловой стиль речи.	1	27.04
31.	Контрольная работа за курс среднего общего образования	1	6.05
32.	Анализ контрольной работы	1	13.05
33.	Публицистический стиль	1	20.05